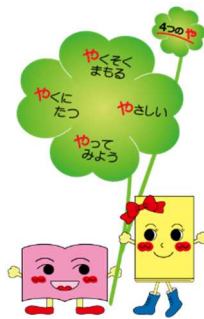


# 図書館だより

NPO 法人はまでら 4 つのや図書館

第 94 号 令和 6 年(2024) 3 月 6 日



## ～ 心込めてのウィンドウ飾りで季節を ～

館長 由良 芳子

あっという間に1月が過ぎ、2月の節分、立春と季節が移り、はや3月となりました。当図書館の入っている浜寺校区文化会館のウィンドウ飾り(左・写真)でも、季節の移り変わりの速さを実感していただいていると思います。正月・節分・雛祭り…と、日本ならではの行事を紹介してきました。そして同時に、関連する本の紹介もしています。現在は、南海本線諏訪ノ森駅下りホームが会館前にありますので、プラットホームからも見える場所です。これからもぜひ、お楽しみください。心を込めて飾りつけをしています。

また、3月は2023年度最後の月です。1年間を振り返り、2024年度に向けての準備の月でもあります。襟を正して皆様のご支援、ご協力に感謝いたします。次年度もどうぞよろしく願いいたします。

なお、次にご紹介いたしますのは、会員さまからの寄稿文です。私も幼い頃の浜寺を懐かしく思い出しました。

### 『思い出の浜寺』

山口義治さん(奈良県生駒市)

「はまでら」懐かしい響きだ。少年時代の思い出が蘇る。今はない、自分の心の中にだけある、懐かしい海の風景だ。私は、子どもの頃から今に至るまで、海が大好きだ。心象風景としては、緑の松林と白波の寄せ来る青い海。そして白砂の浜。夏が大好きで、海が大好き。夏には、三日に一度は海へ行って泳いでいた。それも、決まって浜寺海岸であった。

私の育った河内には海はなかった。それだけに海へのあこがれが強かった。夏休みには、友達と朝早くに家を出て、歩いて大阪市の今里まで行き、今里から市電(大阪市電)に乗り、阪堺電車に乗り換え、浜寺まで行っていた。浜寺駅で降りて少し歩くと松林が見え、浜寺の海水浴場に到着。そこで海水パンツにはき替えて海へ入って泳ぐのである。実に楽しかった。何の楽しみもなかった時代だが、夏休みには海、それも浜寺海岸へ行くことが大きな楽しみだった。

昼ごはんは、屋台で関東だき(おでん)を買い、それをおかずにして、持って行った握り飯をほおぼった。塩水もおいしい味付けだった。電車賃も安く、安上がりのレジャーだった。

午後精一杯楽しみ、夕方、後ろ髪を引かれる思いで夕焼けの海を後にした。小学校から中学校にかけて、夏は何回も浜寺へ泳ぎに行き、夏を満喫した。

高校時代は、浜寺付近にあった療養所に高校の先生が入院されたので見舞いに行ったが、泳ぐことはなかった。埋め立てが始まっていて、石油コンビナートと呼ばれる工場地帯に変わりつつあった。

教員になってから浜寺を訪れた時は、交通遊園地になっていて、ゴーカートが走り、トロッコ列車が走っていた。百メートルほどの運河を隔てて巨大な工場群が広がっていた。今も同じだ。白砂青松の懐かしく美しい浜寺の海水浴場は、今も私の心の中にだけ残っている。

### 『わたしのお気に入りの一冊』

ご自分のお気に入りの一冊を紹介し合うコーナーです。

書名『MINDSET-マインドセット- 50歳ゼロからの世界挑戦』(三栄書房)

著者: 鏑木毅 プロトレイルランナー

紹介者: 八木周さん(神奈川県)

40歳で公務員を辞めてプロトレイルランナーに転身、「世界3位」を手にする。しかしその後は「世界3位」の勳章が重荷になり、モチベーションを失う。50歳になり、世界3位の勳章を捨てて、改めて自分と自分の身体に向き合い、トレイルランニングに取り組むことを決意する。何歳になろうと、全盛期と比べて自身の身体が衰えようと、挑戦すること、その心構え、つまりその場面でのマインドセットが大切である、と鏑木さんは言っています。我が身を振り返り、仕事や、環境や、年齢や、色んなことを言い訳にしている自分があります。そんなとき、この本を読んで、アスリートの一線で戦っている人も、自身の中で葛藤しながら生きていることに勇気づけられました。

トレイルとは未舗装路のこと。林道、砂利道、登山道などを総称したのがトレイルと考えてください。そして、これらのトレイルを走るのがトレイルランニングです。一般的には通常のハイキングコースや登山コースを利用します。

TrailRunner.jp (https://trailrunner.jp/)

### おっちゃんの読み聞かせ

2月7日(水)、おっちゃんの読み聞かせを行いました。浜寺小学校の濱本教行校長が30人以上の聴衆を前に『パンダ銭湯』(tupera tupera,絵本館)を読んでもらいました。お風呂に入るパンダの意外な姿が面白い絵本です。「子どもの頃は30円で入れた」「お風呂上がりにラムネを飲んだ」など、思い出話を交えて進むお話には、昔の銭湯をよく知る大人たちも、全く知らない小学生も、楽しく聞き入りました。最後には校長先生への質問コーナーも設けられ、にぎやかな会になりました。(スタッフ大木)



### 絵本で子育てをもっと楽しく

～子どもの心によりそって～

大阪芸術大学短期大学部教授 瀧 薫氏

2月7日(水)、堺市西区子育て支援関係者全体研修会のYouTube上映会を開催しました。先に西区役所で開催された、子育て中の保護者向け『西区子ども家庭フォーラム』での講演会の録画をボランティアスタッフが視聴しました。子どもの発達過程に沿った絵本選びなど、読み聞かせや絵本を薦める際のヒントをたくさん教えていただきました。(スタッフ赤堀)

### お知らせ

※場所: はまでら 4 つのや図書館  
※申込不要参加無料

#### ◎大人のための読み聞かせ

日時: 3月7日(木) 11:00～

#### ◎春のお楽しみ会

日時: 3月21日(木) 15:00～16:00

かんちゃんやってくる!

(腹話術) 足立 朋子氏

#### ◎おっちゃんの読み聞かせ

日時: 4月3日(水) 15:00～

読み手: 井手口満昭氏(浜寺校区自治連合会会長)



### 絵本講話

2月28日(水)、4つのや図書館研修会を開催しました。講師に、堺市立西図書館館長代理で絵本専門士の家近伊作さんに4年ぶりにお越しいただきました。今回のテーマは「絵本の世界を広げる」～一つの作品・一人の作家に絞って『絵本を読見(よみ)込む』～でした。普段なにげなく絵を見て読みすすめていますが、実はどの絵本にも作者の「工夫やこだわり」がたくさん詰まっていることを教えていただきました。「くだもの」という絵本では、絵の説明とおはなし言葉で文字のフォントを変えていたり、四季の順番に絵を書いて、服装なども季節ごとに変わっていたり。また、よく見ると間違っていて書かれている場合もあり、本物のカラスのくちばしは黒なのに、わざと黄色に書かれていることが多いとか、宮沢賢治の「セロ弾きのゴーシュ」は人気のある作品のため多くの作家が絵を描いているが、よく見ると弦や弓が間違っていて描かれているそうです。これからはサラッと読むのではなく、絵や文字に注目して「よく読み、よく見て」絵本を楽しみたいと思いました。(スタッフ岡田)



俳句ができたよ・きりり十選 九十四号 令和六年三月八日

兼題「雀の子」

- 雀の子飛んで跳ねての道案内
- たこ焼き屋におこぼれさがす雀の子
- 散歩道犬立ち止まる雀の子
- 子雀に餌撒く母は優しき目
- 子雀に太陽の塔に負けるなよ
- 雀の子親を味方に巣立ちかな
- 雀の子親から棒に飛び立てり
- 餌せがむ親より大きな雀の子
- あどけなき黄の嘴開けて雀の子
- 雀の子光るまなこは空へ空へ
- 餌前にして母を待つ雀の子

次回(五月)の兼題は「春の風」

また自由

\* 投句締切 四月三日(水)

ひとみ 勝義 幹子 昭義 直子 雅 文浩 忍 コウ子 芳子

### 2024年3月・4月・5月の開館日時

どなたでもご利用いただけます。

#### ◎水曜日14時～17時

3月: 6日・13日・20日休・27日

4月: 3日・10日・17日・24日

5月: 1日・8日・15日・22日・29日休

#### ◎木曜日10時～17時

(第2・第4木曜日 12時～)

3月: 7日・14日・21日・28日

4月: 4日・11日・18日・25日

5月: 2日・9日・16日・23日・30日休

### 2024年度 NPO 会員募集

2024年4月～2025年3月の会員を募集しています。図書館でも受け付けます。

ご支援よろしくお願いします。

協力会員 1口 1,000円/年

賛助会員 1口 3,000円/年

正会員 1口 5,000円/年

口座名: NPO 法人はまでら4つのや図書館

◎ゆうちょ振込先 00950-9-171544

\*払込票にご住所・お名前・お電話番号・会員種類をご記入のうえ、できるだけATMをご利用ください。

◎楽天銀行 支店番号 253

普通 7225222

\*お名前の後に会員種類をご入力ください。



公式LINE =>

URL yottunoya-library.com

Mail yottunoya@hotmail.com

所在地: 〒592-8348 堺市西区浜寺諏訪森町中1丁103-1(浜寺校区文化会館内)南海本線諏訪ノ森駅東側線路沿北へ

連絡・・・<<警報(大雨、暴風、地震、津波、他)が発令されたときは、図書館は休館します。>>

# 2024.3月の新着本より

当月の新着本のリストと紹介文の一部は図書館受付に掲示しています。ホームページにも掲載しています。

# 2024.4月の新着本より

**カメムシかあさん**(ちいさなかがくのとも)  
 ハナミズキの葉っぱの裏に、カメムシ1匹みつけたよ。背中にはちいさなハートマーク！ あれ、人が近づいても逃げないね。よく見ると、つやつやした緑色の卵を、たいせつそうに抱えている。もしかしてお母さんなのかな？ 赤ちゃんは無事に生まれるかな？ 雨にも風にも負けず卵を守る「カメムシかあさん」と、その姿をやさしく見守る女の子との交流を描いた絵本です。

**まっしろしろくま** 柴田ケイコ  
 ぼくは、おいしいものをたべるのがだいすき。なかでも、しろいたべものがおきにいい。あるひぼくはおもったんだ。「だいすきなしろいたべもののなかにはいつてみたら、どんなかんじかな？」そうぞうただけでよだれがでちゃう。「とうふ」しろといたら、やっぱりとうふ。とうふりょうりって、たくさんあるよね。きみは どれをえらぶ？ ぼくは、ぜったいひややっこ！ やわらかくてひんや〜りつめたいな。読み聞かせにもぴったりのユーモア絵本！

**四月になれば彼女は** 川村元気  
 4月、精神科医の藤代のもとに、初めての恋人・ハルから手紙が届いた。“天空の鏡”ウユニ塩湖からの手紙には、瑞々しい恋の記憶が書かれていた。だが藤代は1年後に結婚を決めていた。愛しているのかわからない恋人・弥生と。失った恋に翻弄される12か月がはじまる――

なぜ、恋も愛も、やがては過ぎ去ってしまうのか。川村元気が挑む、恋愛なき時代における異形の恋愛小説。

**半沢直樹 アルルカンと道化師** 池井戸潤  
 半沢直樹が絵画に秘められた謎を解く――。江戸川乱歩賞作家・池井戸潤の真骨頂ミステリー！

明かされる真実に胸が熱くなる、シリーズの原点。大ヒットドラマ「半沢直樹」シリーズ待望の最新刊、ついに登場！

東京中央銀行大阪西支店の融資課長・半沢直樹のもとにとある案件が持ち込まれる。大手IT企業ジャッカルが、業績低迷中の美術系出版社・仙波工芸社を買収したいというのだ。大阪営業本部による強引な買収工作に抵抗する半沢だったが、やがて背後にひそむ秘密の存在に気づく。有名な絵に隠された「謎」を解いたとき、半沢がたどりついた驚愕の真実とは――。

**どんなくるまにのりましょう？** 鈴木まもる  
 子どもたちが暮らしの中で出会うさまざまな車をクイズ形式で楽しく紹介。消防車、バス、救急車、パトカー、ごみ収集車、ダンプカー、ショベルカー、高所作業車など、街で働く車を働く人々とともに温かく描きます。

**まいごのコールテンくん** ドン・フリーマン/B.G.ハシー/ジヨディー・ウィーラー  
 もうすぐリサのおたんじょうび。コールテンくんはプレゼントをさがすため、こっそりいえをぬけだします。コールテンくんは、すてきなプレゼントを見つけることができるのでしょうか？ 好奇心旺盛なぬいぐるみのくま、コールテンくんの冒険が、またまた始まります。

**ケモノたちがはしる道** 黒川裕子  
 都会っ子の千里は、ゲームやおしゃれに夢中の今どき中1女子。秋のある放課後、家でふだんどおり親友の理香とゲームに熱中していた千里に、母が突然、「熊本のジジさまのところへ行って、ケモノを獲ってみない？」と持ちかけた。いつもなら「行かない」と即答するところ。でもその日に限って、父に夕食の支度を手伝わされた時に見た、手羽先肉に残っていた羽に感じた違和感から、〈死んだ肉〉と〈生きた肉〉についてぐるぐると思い悩んでしまっていた千里は、思わず、「……うん」と答えてしまった。戸惑いつつも意を決し一人降り立った熊本空港で千里を待っていたのは、生粋の〈もっこす〉の祖父＝ジジだった。ジジと猟友会仲間のおじいちゃんたち、地元の中学1年生ながらすでに罾猟マニアの蒼太らとの出会いと交流、そして罾にかけられ、目の前で命を仕留められて肉と化すシカやイノシシを見るうちに、千里の中で〈命〉への思いが揺らぎ、変化していく。

**ひゃっか！** 今村翔吾  
 「全国高校生花いけバトル」。即興で花をいける、5分の勝負。二人一組でエントリー。花をいける所作も審査対象。――高校二年生の大塚春乃はこの大会に惹かれ、出場を目指していた。だが生け花は高校生にとって敷居が高く、パートナーが見つからない。そんな春乃の前に現れた転校生・山城貴音。大衆演劇の役者だという彼は、生け花の素養もあると聞き……。高校生たちの花にかける純粋な思いが煌めく、極上の青春小説。

**パンダのパクパク きせつのごはん** ももろ  
 パクパクは、とってもくいしんぼうのパンダ。料理して食べるのが大好き。そんなパクパクのまわりには、動物の友だちがいっぱい。きせつのおいしいものを持ってきてくれたり、とりに行こうとさそったり…。そうきたら、パクパクのうでのみせどころ。楽しくクッキングして、みんないっしょに、いただきま〜す！ 月ごとのごちそうが登場する絵本。巻末には、お菓子作家のメリリルさんによる「ごはん」のレシピを掲載！

**せんたくかごの ないしょのはなし** こがしわかおり  
 せんたくのお手伝いをしていたサボン。くつ下を探して、せんたくかごをのぞいていたら、つむじ風が吹いて飛ばされてしまった。気がつくと、せんたくかごをかぶっていたサボン。かごのあみ目からいつのまにか抜け出して見えてきたのは、楽しそうにはたらく小さな者たち…。せんたくかごが大好きな子が、不思議な世界を訪れる絵童話。見えない優しさに気づくきっかけになるお話です。

**始まりの木** 夏川草介  
 藤崎千佳は、東京にある国立東々大学の学生である。所属は文学部で、専攻は民俗学。指導教官である古屋神寺郎は、足が悪いことをものともせず日本国中にフィールドワークへ出かける、偏屈で優秀な民俗学者だ。古屋は北から南へ練り歩くフィールドワークを通して、“現代日本人の失ったもの”を藤崎に問いかけてゆく。学問と旅をめぐる、不思議な冒険が、始まる。

“藤崎、旅の準備をしたまえ”

**彩無き世界のノスタルジア** 行成薫  
 過去を捨て、裏社会で生きる「交渉屋」のキダ。キダに仕事を発注、交渉時に使用する銃器や爆発物を調達するなど、表向きの輸入代行業とは別に裏稼業を営む会社「川端洋行」に、ある日両親を殺されたという少女・彩葉（いろは）が訪れる。その子の世話を押し付けられたキダは彩葉を匿うことになり、奇妙な共同生活が始まる。彩葉と暮らすうち、孤独に暮らしていたキダの世界に鮮やかな色が満ちていく。しかし、その裏で蠢く影が、次第にキダを飲み込もうとしていた。やがて明らかになる彩葉の真実とは――。切なく忘れがたい「企み」の物語。

※版元ドットコム、Amazonより引用しています

**そらめめくんの こしょこしょこしょ** なかやみわ  
 そらめめくんとおまめのなかまたちが一緒に、せなかを、おなかを、こしょこしょこしょ…！ 思わず笑顔になるこしょこしょ遊びは、0歳はもちろん、文字が読めるようになってきた幼児でも、繰り返し繰り返し楽しめます。読みながら、兄弟親子で盛りあがること間違いなし！ 豊かなスキンシップにつながる絵本です。

**からだおたすけ 食べ物事典** **こんなときなに食べる？** 牧野直子/坂井建雄  
 「足が速くなりたい」「頭がよくなりたい」「風邪を治したい」、そんなときに、からだを助けてくれる食べ物は何？ 栄養素キャラクターといっしょに、必要な栄養素とその栄養素がふくまれた食べ物、その食べ物をおいしく食べられる料理を知ろう。楽しいコラムやクイズもたくさん！ 食べ物や栄養素だけでなく、からだのしくみについても学べる！

**ダブルファザーズ** 白川ちさと  
 生まれた時に母親を亡くし、父子家庭で育ってきた沙織。彼女には、二人の父親がいる。一人は眼鏡をかけて商社で働いている裕二お父さん。もう一人はイラストレーターで家事が得意な、あっちゃんパパ。自分の家はちょっと変わっているけれど、ごく普通の家族として生活している――そう思ってきたけれど、時に奇異のまなざしを向けられたり、陰口を叩かれたりもして……。どうして自分には父親が二人もいるのか。自分の本当の父親は誰なのか。これは、沙織が自分のルーツを知る物語。

**田舎のポルシェ** 篠田節子  
 実家の農家を飛び出した女性リタイヤした元企業戦士夫に先立たれた介護士――それぞれ秘めた思いを抱いてトラブル連発のロングドライブへ  
 【収録作】  
 「田舎のポルシェ」…実家の米を引き取るため大型台風が迫る中、強面ヤンキーの運転する軽トラで東京を目指す女性。波乱だらけの強行軍。  
 「ポルボ」…不本意な形で大企業勤務の肩書を失った二人の男性が意気投合、廃車寸前のポルボで北海道へ旅行することになったが――。  
 「ロケバスアリア」…「憧れの歌手が歌った会場に立ちたい」。女性の願いを叶えるため、コロナで一変した日本をロケバスが走る。

